

Bittersweet Memory



Chorégraphe : **Ria Vos** (NLD - 2010)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag, Ending

Musique : "Clouds" (72 bpm) par David Nail (CD : I'm About to Come Alive)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) BASIC RIGHT, TURN ¼ LEFT, STEP ¾ TURN LEFT, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE CROSS

1-2& Basic à D (grand pas PD à D, Rock arrière PG avec PdC (légèrement derrière PD), retour PdC sur PD)

3 1/4 tour à G avec PG devant (09:00)

4&5 PD devant, 3/4 tour à G, PD à D (12:00)

6& PG croisé derrière PD, PD à D

7& Cross/Rock Step avant PG (Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC PD)

8& PG à G, PD croisé devant PG

(9 à 16) BASIC LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP TURN ½ RIGHT, STEP, FULL TURN LEFT, ROCK FWD, RUN BACK TWICE

1-2& Basic à G (grand pas PG à G, Rock arrière PD avec PdC (légèrement derrière PG), retour PdC sur PG)

3 1/4 tour à D avec PD devant (03:00)

4&5 PG devant, 1/2 tour à D, PG devant (09:00)

6& Full Turn à G (1/2 tour G avec PD derrière, 1/2 tour G avec PG devant)

option avec PD devant et PG devant

7& Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

8& (*petits pas*) PD derrière, PG derrière

option avec Full Turn à D en déplacement arrière

(17 à 25) ROCK BACK, ¼ LEFT WEAVE, PRISSY WALKS, CROSS ROCK, SCISSOR CROSS

1-2 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC (corps ouvert à D), retour PdC sur PG)

&3 1/4 tour à D avec PD à D, PG croisé derrière PD (06:00)

&4 PD à D, PG croisé devant PD (avec un léger Hitch genou D)

5-6 Prissy Walks avant PD (PD devant légèrement croisé devant PG, PG devant légèrement croisé devant PD)

7& Cross/Rock Step avant PD

8&1 Scissor Cross PD (PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG)

(26 à 32) TURN ¼ RIGHT COASTER CROSS, FULL TURN LEFT, SWAY SWAY, FULL TURN RIGHT, CROSS

2&3 1/4 tour à D avec PG derrière, PD à côté PG, PG croisé devant PD (09:00)

4& 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant (12:00)

5-6 1/4 tour à G avec PD à D et Sway à D, Sway à G (09:00)

7& 1/4 tour à D avec PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière (06:00)

8& 1/4 tour à D avec PD à D, PG croisé devant PD (09:00)

option plus facile pour les temps 4&5 et/ou 7&8& :

4&5 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D (avec Sway à D)

7&8& PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

Tag ici fin du 3ème mur (03:00)

TAG

à la fin du 3ème mur (03:00)

(1 à 4) BASIC RIGHT, BASIC LEFT

1-2& grand pas PD à D, Rock arrière PG avec PdC (légèrement derrière PD), retour PdC sur PD

3-4& grand pas PG à G, Rock arrière PD avec PdC (légèrement derrière PG), retour PdC sur PG

ENDING

danser jusqu'au 9ème temps ("grand pas PG à G") puis :

1-2 PD croisé derrière PG, Unwind 3/4 tour à D

pour finir face au mur de départ