

# Burlesque



**Chorégraphe :** Norman Gifford (USA - 2010)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Restart, Ending

**Musique :** "Welcome To Burlesque" par Cher (CD : Burlesque (Original Motion Picture Soundtrack))

**Démarrage :** sur les paroles après 16 temps d'intro

## (1 à 8) BASIC TANGO PATTERN (SSQQS)

1-4 PG devant, pause, PD devant, pause

5-8 PG devant, PD à D, Touch PG à côté PD, pause

## (9 à 16) STEPS BACK, GANCHOS

1-4 PG derrière, pause, PD derrière, Hook PG devant tibia D

5-8 PG devant, Flick PD derrière jambe G, PD derrière, Hook PG devant tibia D

## (17 à 24) FORWARD LOCK-STEP, HOLD, STEP FORWARD, HOLD ¼ PIVOT TURN LEFT, HOLD

1-4 Lock Step avant PG (PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant), pause

5-8 PD devant, pause, 1/4 tour à G, pause (09:00)

## (25 à 32) CROSS VINE LEFT, SWEEP FRONT TO BACK, CROSS VINE RIGHT, SWEEP BACK TO FRONT

1-4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, Sweep PG d'avant en arrière

5-8 PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD, Sweep PD d'arrière en avant

## (33 à 40) OCHOS, ROCK-ROCK-STEP, HOLD

1-2 1/4 tour à G avec PD devant, Swivel avec 1/2 tour à D en gardant les pieds assemblés (12:00)

3-4 PG devant, Swivel avec 1/2 tour à G en gardant les pieds assemblés (06:00)

4-8 Rock avant PD, Rock arrière PG, Rock avant PD, pause

## (41 à 48) SWAY FORWARD, CORTE, STEPS FORWARD INTO TURN ¼ LEFT, TOUCH

1-4 PG devant, pause, Sway arrière sur PD, pause

5-8 PG devant, PD devant avec 1/4 tour à G (03:00), Slide PG vers PD, Touch PG à côté PD

**Restart ici sur le 2ème mur (face à 06:00)**

## (49 à 56) BASIC TANGO PATTERN (SSQQS)

1-4 PG devant, pause, PD devant, pause

5-8 PG devant, PD à D, PG à côté PD, pause

## (57 à 64) STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD IN FULL TURN LEFT (SSQQS)

1-4 PD derrière avec 1/4 tour à G, pause, PG devant avec 1/4 tour à G, pause

5-8 PD derrière avec 1/4 tour à G, PG devant avec 1/4 tour à G, PD devant, pause

## RESTART

Restart sur le 2ème mur après le 48ème temps (face à 06:00)

## ENDING

au début de la 6ème rotation, effectuer ce final face à 03:00

## (1 à 8) BASIC TANGO PATTERN (SSQQS)

1-4 PG devant, pause, PD devant, pause

5-8 PG devant, PD à D, Touch PG à côté PD, pause

## (9 à 16) STEPS BACK, GANCHOS

1-2 PG derrière, pause, PD derrière, Hook PG devant tibia D

5-8 PG devant, Flick PD derrière jambe G, PD derrière, Hook PG devant jambe D

## (17 à 24) SWAY FORWARD, CORTE, SWAY FORWARD WITH A HOLD, STEP INTO L. ¼ TURN, STEP TOGETHER, HOLD

1-2 PG devant, pause, Sway arrière sur PD, pause

5-8 Sway avant, (attendre la musique) PD devant avec 1/4 tour à G (12:00), PG à côté PD, pause

## (25 à 32) CROSS VINE LEFT, SWEEP FRONT TO BACK, CROSS VINE RIGHT, SWEEP BACK TO FRONT

1-4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, Sweep PG d'avant en arrière

5-8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD, Sweep PD d'arrière en avant

## (33 à 36) RIGHT ROCK FORWARD, BACK, FORWARD, POSE

1-4 Rock avant PD, Rock arrière PG, Rock avant PD, pause

Abréviations : PD = Pied Droit - Pd = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://wild-horses.us>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 19/04/2012