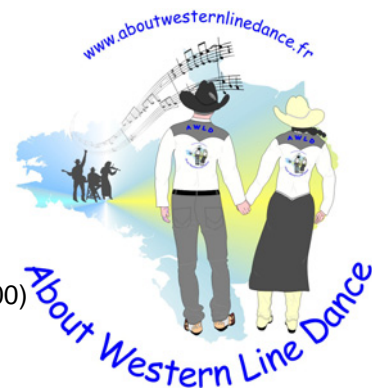


Celtic Connection



Chorégraphes: Helen O'Malley, Liz Clarke, Maggie Gallagher & Peter Metelnick (GBR - 2000)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Musique : "Rock On" (134 bpm) par Coyote Dax (CD : Me Vale)

"Cotton-Eyed Joe" (128 bpm) par The Chieftains (CD : Another Country)

"Cotton-Eyed Joe" (134 bpm) par Rednex (CD : Sex & Violins)

"Celtic Fire" (136 bpm) par Ronan Hardiman (CD : Feet of Flames)

Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps (sur "Rock On")

(1 à 8) ROCK, RECOVER & HEEL, CLAP-CLAP, & ROCK, RECOVER, COASTER STEP

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

&3&4 PD à côté PG, Touch avant talon PG, Clap, Clap

&5-6 PG à côté PD, Rock Step avant PD devant

7&8 Coaster Step PD (PD derrière, PG à côté PD, PD devant)

(9 à 16) STEP 1/2 PIVOT, HEEL & TOE & HEEL & TOE, SCUFF, SCOOT, STOMP

1-2 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant avec PdC, 1/2 tour à D)

3&4 Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch pointe PD derrière PG

&5&6 PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch pointe PD derrière PG

7&8 Scuff avant PD, Scoot (petit Jump) avant PG, Stomp PD à côté PG

(17 à 24) BRUSH FORWARD, CROSS, FORWARD, BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

1-2 Brush avant PG, Brush PG devant PD d'avant en arrière

3-4 Brush avant PG, Brush arrière PG

5&6 Triple Step arrière PG (PG derrière, PD à côté PG, PG derrière)

7&8 Coaster Step PD (PD derrière, plante PG à côté PD, PD légèrement devant)

(25 à 32) SIDE SHUFFLE LEFT, CROSS, UNWIND, SIDE SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP

1&2 Triple Step latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

3-4 PD croisé devant PG, Unwind en Full Turn à G

5&6 Triple Step latéral à D (D, G, D)

7&8 Sailor Step PG (plante PG derrière PD, plante PD à côté PG, PG devant)