

Charlie's Touch-Down



Chorégraphe : Ms. Charlie Milne (CAN - 1996)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 20 temps, 4 murs

Musique : Danse en ligne, 20 temps, 4 murs

Musique : "I Like It, I Love It" (127 bpm) par Tim McGraw (CD : Line Dance Fever - Greatest Hits Of Country Dance)

"Cowboy Love" (156 bpm) par John Michael Montgomery (CD : John Michael Montgomery)

"First Comes Love" par George Fox (CD : Greatest Hits 1987-1997)

Démarrage : sur les paroles

(1 à 4) STOMPS (WITH WEIGHT CHANGES), CLAPS

1-2 Stomp PD et transfert PdC sur PD, Stomp PG et transfert PdC sur PG

3-4 Clap, Claps (sans bouger les pieds et PdC sur PG)

(5 à 12) STRUT FORWARD (TOUCH-DOWNS)

1-4 Heel Strut avant PD (Touch avant talon PD, pose plante PD), Heel Strut avant PG

5-8 Heel Strut avant PD, Heel Strut avant PG

(13 à 20) RIGHT VINE WITH SCUFF, LEFT VINE WITH ¼ TURN

1-4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Scuff avant PG

5-8 Vine à G 1/4 tour à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G avec 1/4 tour à G), Scuff avant PD