

Diamonds Make Babies



Chorégraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs (GBR - 2012)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Diamonds Make Babies" (115 bpm) par Dierks Bentley (CD : Home)

Démarrage : après intro de 16 temps (à la 10ème sec. du début de la musique)

(1 à 8) RIGHT JAZZ BOX TOUCH, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER

1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, Touch PG à côté PD

5&6 Triple Step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

7-8 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

(9 à 16) ½ RIGHT SHUFFLE, LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE ROCK/RECOVER

1&2 Triple Step 1/2 tour à D (1/2 tour à D avec PD derrière, PG à côté PD, PG devant) (06:00)

3-4 Rock Step avant PG

5-6 Rock Step arrière PG

7-8 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)

(17 à 24) WEAVE RIGHT 4, LEFT CROSS ROCK/RECOVER, ¼ LEFT SHUFFLE

1-4 Weave à D (PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D)

5-6 Cross/Rock Step avant PG (Rock avant PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD)

7&8 Triple Step 1/4 tour à G (PG à G avec 1/4 tour à G, PD à côté PG, PG devant) (03:00)

(25 à 32) RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT CROSS POINT, L. CROSS POINT

1-2 Step Turn avant 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G avec PdC PG)

2-3 Step Turn avant 1/4 tour à G (09:00)

5-8 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D