

# Dong, Dong, Dong !

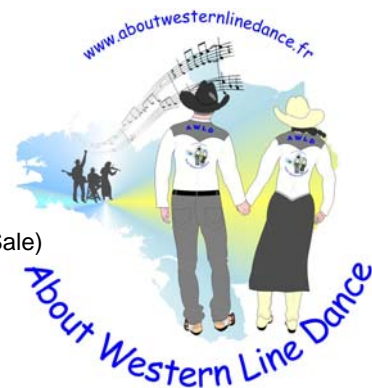
Chorégraphe : **Virgile Porcher** (FRA - 2013)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 4 murs, 64 temps, 2 Tags, 1 Restart

Musique : "Ding Dong The Witch Is Dead" (143 bpm) par Alex Swings Oscar Sings (CD : Heart 4 Sale)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps



## (1 à 8) **KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, TRIPLE STEP, ROCK STEP**

1&2 Kick Ball Cross PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG croisé devant PD)

3&4 Kick Ball Cross PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG croisé devant PD)

5&6 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

7-8 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

## (9 à 16) **TRIPLE STEP, ¼ TURN RIGHT ROCK STEP, HEEL SWITCH HEEL, ¼ TURN RIGHT HEEL SWITCH HEEL**

1&2 Triple Step lateral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

&3-4 Rock Step arrière 1/4 tour à D (1/4 tour à D avec Rock arrière PD et PdC, retour PdC sur PG) (03:00)

5&6& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD avec 1/4 tour à D (06:00)

7&8& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD

## (17 à 24) **SCUFF, HITCH, BRUSH, FLICK, ¼ TURN L. SCUFF, STEP, L. BACK TOUCH X2, STEP, R. BACK ROCK STEP**

&1-&2 Scuff avant PD, Hitch genoux D avec Scoot PG, Brush arrière PD, léger Flick arrière PD

3-4 1/4 tour à D avec Scuff avant PD, PD devant (09:00)

5-6 Touch arrière pointe PG, Touch arrière pointe PG

&7-8 PG à côté PD, Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

## (25 à 32) **RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT SIDE ROCK STEP, UNWIND ½ TURN, SKATES**

1&2 Step Lock Step avant PD (PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant)

3-4 Rock Step lateral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)

5-6 PG croisé derrière PD, Unwind 1/2 tour à G avec PdC sur PG (03:00)

7-8 Skate avant PD, Skate avant PG - **Restart ici sur le 6ème mur**

## (33 à 40) **RIGHT STEP HOLD, BALL STEP HOLD, LEFT STEP ½ TURN, LEFT STEP ¼ TURN**

1-2&3-4 PD devant, pause, plante PG à côté PD, PD devant, pause

5-6 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D avec PdC sur PD) (09:00)

7-8 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour à D avec PdC sur PD) (12:00)

## (41 à 48) **RIGHT JAZZ BOX, LEFT SIDE, CROSS BACK, ¼ TURN LEFT, LEFT TRIPLE STEP FORWARD**

1-4 Jazz Box du PG (PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G, PD croisé devant PG)

5-6 PG à G, PD derrière PG

7&8 Triple Step avant PG 1/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant) (06:00)

## (49 à 56) **¼ TURN LEFT, RIGHT SIDE STEP, LEFT TOUCH, HOLD/SNAP, LEFT SIDE STEP, RIGHT TOUCH, HOLD/SNAP, RIGHT TRIPLE STEP IN PLACE, ¼ TURN LEFT TRIPLE STEP FWD**

&1-2 1/4 tour à G avec PD à D, Touch PG à côté PD, pause avec Snap de la main D (06:00)

&3-4 PG à G, Touch PD à côté PG, pause avec Snap de la main G

5&6 Triple Step PD sur place (PD à côté PG, PG à côté PD, PD à côté PG)

7&8 Triple Step avant PG 1/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant) (03:00)

## (57 à 64) **RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, RIGHT SIDE MAMBO, LEFT SIDE MAMBO**

1-2 Toe Strut avant PD (Touch avant plante PD, pose talon PD)

3-4 Toe Strut/Cross avant PG (Touch plante PG croisée devant PD, pose talon PG)

5-6& Mambo latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG, PD à côté PG)

7-8& Mambo latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD, PG à côté PD)

**Ici Tag 1 fin du 2ème mur (06:00) et Tag 2 fin du 3ème mur (09:00)**

**TAG 1** à la fin du 2ème mur (06:00), ajouter ces 16 temps avant de reprendre la danse :

## (1 à 8) **ROCK STEP LATERAL, JAZZ BOX, ROCK STEP LATERAL**

1-2 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

3-6 Jazz Box du PD (PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD)

7-8 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

## (9 à 16) **JAZZ BOX, RIGHT SIDE MAMBO, LEFT SIDE MAMBO**

1-4 Jazz Box du PD (PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD)

5-6&7-8& Mambo latéral à D, Mambo latéral à G

**TAG 2** à la fin du 3ème mur (09:00), ajouter ces 4 temps avant de reprendre la danse :

## (1 à 4) **RIGHT SIDE MAMBO, LEFT SIDE MAMBO**

1-2&3-4& Mambo latéral à D, Mambo latéral à G

**RESTART** après le 32ème temps du 6ème mur

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://virgileporcher.wix.com/virgile>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 28/01/2015