

Drinkin' Partners



Chorégraphe : Dan Albro (USA - 2012)

Niveau : Débutant

Description : danse en couple, ronde, 32 temps

Musique : "A Drink In My Hand" (113 bpm) par Eric Church (CD : Chief)

Démarrage : après intro de 32 temps

Position : les partenaires se placent en position "Side by Side" (ou "Sweetheart") FLOD, l'homme à l'intérieur de la ronde et la femme à l'extérieur. Autrement dit, les partenaires sont côte à côte face à la ligne de danse, l'homme à gauche de la femme, mains droites jointes derrière l'épaule D de la femme, mains gauches jointes devant l'homme.

Les pas sont identiques sauf indication.

(1 à 8) **WALK, WALK, WALK, BRUSH, WALK, WALK, WALK, BRUSH**

1-4 PD devant, PG devant, PD devant, Brush avant PG

5-8 PG devant, PD devant, PG devant, Brush avant PD

(9 à 16) **ROCK, REPLACE ¼ TURN, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, ¼ SHUFFLE FWD**

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG avec 1/4 tour à D (OLOD - Indian Position)

3-6 PD à D, PG à côté PD, PD à D, PG à côté PD

7&8 1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant (RLOD - Side by Side Position)

(17 à 24) **ROCK, REPLACE ¼ TURN, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, ¼ SHUFFLE FWD**

1-2 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD avec 1/4 tour à G (OLOD - Indian Position)

3-6 PG à G, PD à côté PG, PG à G, PD à côté PG

7&8 1/4 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant (LOD - Side by Side Position)

(25 à 32) **TRIPLE BUMP RIGHT, TRIPLE BUMP LEFT, ROCKING CHAIR (LADIES OPTIONAL ½ PIVOT TURNS)**

1&2 Touch avant plante PD avec Bump des hanches à D, Bump à G, pose talon PD avec Bump à D

3&4 Touch avant plante PG avec Bump des hanches à G, Bump à D, pose talon PG avec Bump à G

5-8 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG,

option sur les temps 5-8 pour la femme en effectuant deux Step Turns 1/2 tour à G :

5-8 PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG, PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG (LOD)

mains : lâcher les mains G sur le temps 5, lever les mains D jointes au dessus de la tête de l'homme sur le temps 6, mains D au dessus de la tête de la femme sur le temps 7, les mains G se rejoignent sur le temps 8 avec retour en position "Side by Side" de départ.