

# Girl's Gone Wild



**Chorégraphes :** Fatima Ouhibi & Virginie Barjaud (FRA - 2012)

**Niveau :** Novice

**Description :** danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 3 Tags

**Musique :** "The Girl's Gone Wild" (166 bpm) par Travis Tritt (CD : My Honky Tonk History)

**Démarrage :** sur les paroles après intro de 16 temps

## (1 à 8) **TRIPLE STEP RIGHT, ROCK BACK, VINE LEFT ¼ TURN LEFT, SCUFF RIGHT**

1&2 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

3-4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

5-8 Vine à G 1/4 tour à G (PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant), Scuff avant PD (09:00)

## (9 à 16) **CROSS D, KICK D, FLICK G, STOMP G, SWIVETS LEFT & RIGHT**

1-2 (*en sautant*) PD croisé devant PG, Kick avant PD

3-4 (*en sautant*) Flick arrière PG, Stomp PG à côté PD

5-6 Swivets avec pivot des pointes à G, retour des pointes au centre

7-8 Swivets des pointes à D, retour des pointes au centre

## (17 à 24) **HEEL D, HEEL G, TOUCH RIGHT X2, HEEL G, HEEL D, TOUCH LEFT X2**

1&2 Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG

&3-4 PG à côté PD, Touch arrière pointe PD, Touch arrière pointe PD

&5&6 PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch avant talon PD

&7-8 PD à côté PG, Touch arrière pointe PG, Touch arrière pointe PG

## (25 à 32) **STOMP G, TOE FAN G, ¼ TURN LEFT, STEP D, TOUCH G, BACK G, KICK D**

1-2 Stomp PG à côté PD, pivot pointe PG à G

3-4 Retour pointe PG au centre, 1/4 tour à G avec pointe PG à G (06:00)

5-6 PD devant, Touch arrière pointe PG

7-8 PG derrière, Kick avant PD

**Tag1 ici sur les murs 4 et 10**

**Tag2 ici sur le mur 9**

### **TAG1**

à la fin des murs 4 et 10 (12:00), ajouter ces 4 temps avant de reprendre la danse :

1-4 PD à D, Scuff avant PG, PG à G, Scuff avant PD

### **TAG2**

à la fin du mur 9 (06:00), ajouter ces 8 temps avant de reprendre la danse :

1-4 Step à D, Scuff PG, Step à G, Scuff PD

5-8 Step à D, Scuff PG, Step à G, Scuff PD