

Hey Baby



Chorégraphe : Paula Bilby (GBR - 2001)
Niveau : Intermédiaire
Description : Danse en ligne, 64 temps phrasés, 4 murs
Phrases : AA, B, AA, BB, A jusqu'à la fin
Musique : "Hey Baby" (Radio Mix) (133 bpm) par D.J. Otzi (CD : CD Single)
Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

Partie A (32 temps)

(1 à 8) WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK RECOVER, COASTER STEP

1-2 PD devant, PG devant
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
5-6 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)
7&8 Coaster Step PG (PG derrière, plante PD à côté PG, PG légèrement devant)

(9 à 16) STEP ½ PIVOT LEFT, ROCK, RECOVER, STEP BACK, RECOVER, SHUFFLE

1-2 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG) (06:00)
3-4 Rock Step avant PD
pour le fun sur les temps 3-4, se pencher devant en croisant les bras vers le bas, poignet D devant poignet G
5-6 Rock Step arrière PD
pour le fun sur le temps 5, lancer le bras D derrière (toujours avec le corps penchée devant)
7&8 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

(17 à 24) ROCK LEFT SIDE, RECOVER, LEFT SAILOR, ROCK RIGHT SIDE, RECOVER, RIGHT SAILOR

1-2 Rock Step latéral à G
3&4 Sailor Step PG (PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG à côté PD (PdC sur PG))
5-6 Rock Step latéral à D
7&8 Sailor Step PD

(25 à 32) STEP PADDLE 1/8, STEP PADDLE 1/8, ROCK, ROCK RECOVER, LEFT COASTER

1-2 Paddle Turn 1/8 tour à D (PG devant avec PdC plante PG, pivot 1/8 tour à D avec PdC sur PD)
3-4 Paddle Turn 1/8 tour à D
5-6 Rock Step avant PG
7&8 Coaster Step PG

Partie B (32 temps)

(1 à 8) FULL TURN MOVING FORWARD, WALK, WALK, SHUFFLE, STEP TURN

1-2 Full Turn à D (1/2 tour à D avec PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière)
3-4 PD devant, PG devant
5&6 Triple Step avant PD (D, G, D)
7-8 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour à D avec PdC sur PD)

(9 à 16) CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN, TWO KICK BALL CHANGES

1&2 Triple Step croisé à D (PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD)
3-4 PD à D, 1/2 tour à G avec PG devant
5&6 Kick Ball Change PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG sur place avec PdC)
7&8 Kick Ball Change PD

(17 à 24) ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP,

1-2 Rock Step avant PD
3&4 Triple Step 1/2 tour à D (1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant)
5-6 Rock Step avant PG
7&8 Coaster Step PG
option avec un Full Turn sur les temps 7&8

(25 à 32) RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP TURN LEFT, RIGHT TOE HEEL, LEFT TOE HEEL

1&2& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch talon avant PG, PG à côté PD
3-4 Step Turn 1/2 tour à G
5-8 Toe Strut avant PD (Touch avant pointe PD, pose talon PD), Toe Strut avant PG

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.texasstar.co.uk> - <http://www.kickit.to>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 19/08/2013