

Honky Tonk



Chorégraphe : Inconnu

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 1 mur

Musique : "Honky Tonk Song" (129 bpm) par Webb Pierce (CD : Honky Tonk Song 22 Country Hits)
"Fallin' Never Felt So Good" (135 bpm) par M. Chesnutt (CD : Lost in the Feeling)
"Lifestyles Of The Not So Rich And Famous" (141 bpm) par Tracy Bird (CD : Keepers: Greatest Hits)
"Wher'm I Gonna Live" (124 bpm) par Billy Ray Cyrus (CD: Some Gave All)
"Okie From Muskoggie" (142) par Merle Haggard (CD : Line Dance Country Vol.1)
"Pop A Top" (118 bpm) par Alan Jackson (CD : Line Dance Country Vol.1)

STEP TOUCH X 2, STEP SLIDE, STEP TOUCH

(Déplacement en diagonale vers la droite)

- 1-2 avancer PD, en diagonale vers D, poser légèrement PG près PD (pas de transfert du PdC)
- 3-4 reculer PG en diagonale (retour à la position de départ), poser légèrement PD près PG
- 5-6 avancer PD, en diagonale vers D (step), glisser le PG pour rejoindre PD (slide)
- 7-8 avancer PD en diagonale (step), poser légèrement PG près PD (touch)

STEP TOUCH X 2, STEP SLIDE, STEP TOUCH

(Déplacement en diagonale vers la gauche)

- 1-2 avancer PG, en diagonale vers G, poser légèrement PD près PG (pas de transfert du PdC)
- 3-4 reculer PD en diagonale (retour à la position de départ), poser légèrement PG près PD
- 5-6 avancer PG, en diagonale vers la G (step), glisser le pied PD pour rejoindre le PG (slide)
- 7-8 avancer le PG en diagonale (step), poser légèrement le PD près du PG (touch)

SIDE RIGHT AND THEN LEFT

(Latéralement à droite, puis à gauche : balance)

- 1-2 placer le PD à D, poser légèrement PG près PD
- 3-4 placer le PG à G, poser légèrement PD près PG
- 5-6 reculer PD, reculer PG
- 7-8 reculer PD, ramener PG près PD

HEEL & CLAP

(Talon en avant et clap)

- 1-2 taper le talon D devant (PdC sur PG) en tapant des mains (heel & clap), ramener PD près PG avec transfert du PdC
- 3-4 taper le talon G devant tout en tapant des mains, ramener le PG près PD avec transfert du PdC
- 5-8 répéter temps 1 à 4