

I4C Fun Push



Chorégraphe : Helen O'Malley & Rob Fowler (GBR - 1998)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne (Contrat), 1 mur, 48 temps

Musique : "Fun, Fun, Fun" (157 bpm) par The Beach Boys & Ricky Van Shelton (CD : Stars And Stripes Vol. 1)

"The Yodelin Blues" (148 bpm) par Skip Ewing (CD : Naturally / The Ultimate C/W Dance ECS Vol.1)

"Fun Fun Fun" (168 bpm) par Status Quo (CD : Don't Stop)

"I'm Gonna Getcha Good" (124 bpm) par Shania Twain (CD : Up! - Greatest Hits)

Démarrage : sur The Beach Boys, démarrer sur le premier temps fort (2ème temps) ou attendre 48 temps (sur les paroles)

Position : en Ligne/contra, face à face et en quinconce

(1 à 8) HEEL DIGS, HEEL SWITCHES RIGHT AND LEFT

1-2 Touch avant talon PD, Touch PD à côté PG

3-4 Touch avant talon PD, Touch avant talon PD

& PD à côté PG

5-6 Touch avant PG, Touch PG à côté PD

7-8 Touch avant talon PG, Touch avant talon PG

(9 à 16) HEEL SWITCHES WITH CLAPS, HIP BUMPS

&1 PG à côté PD, Touch avant talon PD

&2 PD à côté PG, Touch avant talon PG

&3-4 PG à côté PD, Touch avant talon PD, Clap

5-6 Bump avant hanche D, Bump avant hanche D

7-8 Bump arrière hanche G, Bump arrière hanche G

(17 à 24) HIP ROLL, RIGHT SHUFFLE, ½ PIVOT TURN RIGHT

1-4 Rolls Hips (roulement des hanches) circulaire à G, Rolls Hips circulaire à G

5&6 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

7-8 PG devant, 1/2 tour à D, (PdC sur PD)

(25 à 32) SHUFFLE, ½ PIVOT TURN LEFT, HAND SLAPS & CLAPS!

1&2 Triple Step avant PG (G, D, G)

3-4 PD devant, 1/2 Tour à G (PdC sur PG)

5-6 PD à côté PG avec Clap sur les cuisses, Clap sur les cuisses

7-8 Clap des mains, Clap dans les mains des danseurs de D et G face à vous

(33 à 40) RIGHT LEADING BOX STEP

1-2 PD à D, PG près PD

3-4 PD devant, Touch PG à côté PD

5-6 PG à G, PD à côté PG

7-8 PG derrière, PD à côté PG

(41 à 48) LEFT LEADING BOX STEP

1-2 PG à G, PD à côté PG

3-4 PG devant, Touch PD près PG

5-6 PD à D, PG à côté PD

7-8 PD derrière, PG à côté PD