

Jamaïca Mistaka



Chorégraphe : Peter Metelnick & Chris Hodgson (GBR - 1998)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Almost Jamaïca" (112 bpm) par The Bellamy Brothers (CD : The Reggae Cowboys - Line Dance Fever 8)

Démarrage : après 16 temps d'intro (sur le mot "in" de la première phrase)

RIGHT HIP BUMPS, LEFT BACK, RIGHT CROSS STEP, HOLD & CLAP, LEFT HIP BUMPS, RIGHT BACK, LEFT CROSS STEP, HOLD & CLAP

1-2 PD à D, Hip bumps à D (x2)

&3&4 PG légèrement en arrière, croiser PD devant PG, Hold, clap, clap

3-4 PG à G, Hip bumps à G (x2)

&7&8 PD légèrement en arrière, croiser PG devant PD, Hold, clap, clap

RIGHT FORWARD, 1/2 right & LEFT BACK, RIGHT COASTER BACK, LEFT FORWARD, 1/2 LEFT & RIGHT BACK, LEFT COASTER BACK

1 Avancer PD

2 1/2 tour à D (sur plante du PD), reculer PG

3&4 Coaster Step PD (reculer PD, assembler PG à côté PD, avancer PD)

5 Avancer PG

6 1/2 tour à G (sur plante du PG), reculer PD

7&8 Coaster Step PG (reculer PG, assembler PD à côté PG, avancer PG)

RIGHT HEEL GRIND WITH 1/4 RIGHT, right coaster back, LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT PIVOT TURN, TRIPLE STEP TURNING 1/2 RIGHT

1 "Ecraser" talon PD devant avec PdC (faire tourner pointe du pied de l'intérieur vers extérieur) avec 1/4 tour à D

2 Revenir PdC sur PG

3&4 Coaster Step PD

5-6 Avancer PG, 1/2 tour à D

7&8 Triple Step 1/2 tour à D (G, D, G)

RIGHT ROCK BACK & RECOVER, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT ROCK FORWARD & RECOVER, LEFT COASTER BACK

1-2 Rock Step arrière PD, revenir PdC sur PG

3&4 Shuffle avant (D, G, D)

5-6 Rock Step avant PG, revenir PdC sur PD

7&8 Coaster Step PG