

Just A Girl



Chorégraphes : Arnaud Marraffa & Séverine Fillion (FRA - 2015)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 2 murs, 32 temps, 3 Tags, 1 Restart

Musique : "Just A Girl" (97/194 bpm) par Lady Antebellum (CD : 747)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

(1 à 8) **MODIFIED RUMBA BOX, MAMBO FWD, COASTER STEP**

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD devant

3&4 PG à G, PD à côté PG, PG devant

5&6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD derrière

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

(9 à 16) **VINE 1/4 TURN, STEP 1/4 TURN CROSS, SIDE TRIPLE STEP, 1/2 TURN & SIDE TRIPLE STEP**

1&2 PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant (03:00)

3&4 PG devant, pivot 1/4 tour à D, PG croisé devant PD (06:00)

5&6 PD à D, PG à côté PD, PD à D

&7&8 1/2 tour à D avec PG à G, PD à côté PG, PG à G (12:00)

Restart ici sur le 3ème mur

(17 à 24) **TOE TOUCHES, LEFT WEAVE, TOE TOUCHES, RIGHT WEAVE**

1&2 Touch pointe PD à D, Touch PD à côté PG, Touch pointe PD à D

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5&6 Touch pointe PG à G, Touch PG à côté PD, Touch pointe PG à G

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

(25 à 32) **STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD, HEEL SWITCH, & LARGE SIDE STEP, TOUCH**

1-2 PD devant, pivot 1/2 tour à G (06:00)

3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

5&6& Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch avant talon PD, PD à côté PG

7-8 Grand pas PG à G, Slide/Touch PD à côté PG

Tag ici à la fin des murs 2, 5 et 9

TAG

à la fin des murs 2, 5 et 9, ajouter ces 4 temps (toujours à 12:00) avant de reprendre la danse :
Stomp PD à D, pause, Stomp PG à G, pause (PdC sur PG)

RESTART

après le 16ème temps du 3ème mur (12:00)