

# Much Too Young



**Chorégraphe :** Gary Lafferty (GBR - 2003)

**Niveau :** Débutant/intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 2 murs

**Musique :** "Much Too Young" (165 bpm) par Garth Brooks (CD : Garth Brooks)

**Démarrage :** 8 temps (48 esc.) après la phrase "I gotta ride in Denver tomorrow night" au départ des percussions

## **WALKS FORWARD & HOLD X2, STEP, 1/2 PIVOT LEFT, STEP**

1-2 PD devant, pause

3-4 PG devant, pause

5-8 PD devant, 1/2 tour à G, PD devant, pause

## **TOUCH & HEEL, HITCH, COASTER-CROSS, HOLD**

1-2 Touch pointe G devant, PG à côté PD

3-4 Touch du talon D devant, lever genou D

5-6 PD derrière, PG à côté PD

7-8 PD croisé devant PG, pause

## **SIDE ROCK, CROSS, HOLD, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH**

1-2 PG à G avec PdC PG, retour PdC sur PD

3-4 PG croisé devant PD, pause

5-6 PD à D, Touch pointe G à côté PD

7-8 PG à G, Touch pointe D à côté PG

## **RIGHT RUMBA BOX**

1-4 PD à D, G à côté D, D derrière, pause

5-8 PG à G, D à côté G, G devant, pause

## **TOE-STRUT, 1/2 TURN TOE STRUT, ROCK BACK, STEP FORWARD, HOLD**

1-2 Touch pointe D devant, poser talon D avec PdC PD

3-4 1/2 tour à D sur plante D avec Touch pointe G derrière, poser talon G avec PdC sur PG

5-6 PD derrière avec PdC, retour PdC sur pG devant

7-8 PD devant, pause

## **TOE-STRUT, 1/2 TURN TOE STRUT, ROCK BACK, STEP FORWARD, HOLD**

1-2 Touch pointe G devant, poser talon G avec PdC sur PG

3-4 1/2 tour à G sur plante G avec Touch pointe D derrière, poser talon D avec PdC sur PD

5-6 Pied G derrière avec poids, retour du poids sur le pied D devant

7-8 Pied G devant, pause

## **MONTEREY TURN WITH TOUCH, LEFT COASTER STEP, HOLD**

1-2 Touch pointe D à D, 1/2 tour à D sur plante G, PD à côté PG

3-4 Touch pointe G à G, Touch pointe G à côté PD

5-8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant, pause

## **FORWARD LOCK STEP, BRUSH, ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT, HOLD**

1-4 PD devant, PG bloqué derrière PD, PD devant, brosser talon G devant

5-6 PG devant avec PdC, retour PdC sur PD derrière

7-8 1/2 tour à G avec PG devant, pause