

# My Greek N° 1



**Chorégraphe :** Maria Rask (SWE - 2005)  
**Niveau :** Débutant/intermédiaire  
**Description :** Danse en ligne, 72 temps phrasés, 1 mur, 1 Tag, 1 Restart, 1 Ending  
**Phrases :** A, Tag, A, B, B, A, temps 33-48, A, B, A  
**Musique :** "My Number One" (113 bpm) par Helena Paparizou (CD : Single)  
**Démarrage :** rapide ! Commencer après le mot "...undercover"

## PART A (48 temps)

### RIGHT ROLLING VINES, TOUCHES, LEFT ROLLING VINES, TOUCHES

1-4 1/4 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D, Touch PG près PD (*bras levés sur 4*)  
5-8 1/4 tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G, Touch PD près PG (*bras levés sur 8*)

### MAMBO STEPS

1&2 PD devant, revenir PdC sur PG, poser PD près PG  
3&4 PG derrière, revenir PdC sur PD, poser PG près PD  
5&6 PD pas à D, revenir PdC sur PG, poser PD près PG  
7&8 PG pas à G, revenir PdC sur PD, poser PG près PD

### PADDLE FULL TURN LEFT, ROCK STEP FWD, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT

&1&2 PD devant, 1/4 tour à G sur PG, PD devant, 1/4 tour à G sur PG  
&3&4 PD devant, 1/4 tour à G sur PG, PD devant, 1/4 tour à G sur PG  
5-6 PD devant, revenir PdC sur PG  
7&8 1/4 tour à D et PD à D, PG près PD, 1/4 tour à D et PD devant

### PADDLE FULL TURN RIGHT, ROCK STEP FWD, TRIPLE 1/2 TURN LEFT

&1&2 PG devant, 1/4 tour à D sur PD, PG devant, 1/4 tour à D sur PD  
&3&4 PG devant, 1/4 tour à D sur PD, PG devant, 1/4 tour à D sur PD  
5-6 PG devant, revenir PdC sur PD  
7&8 1/4 tour à G et PG à G, PD près PG, 1/4 tour à G et PG devant

### RIGHT VAUDEVILLE, LEFT VAUDEVILLE & CROSSES

1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, Touch avant du talon D  
&3&4 PD près PG, croiser PG devant PD, PD à D, Touch avant du talon G  
&5&6 PG près PD, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
&7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

### SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL BALL CROSS TWICE

1-2 PG à G, revenir PdC sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD  
5&6 Touch talon D diagonale avant, PD près PG, croiser PG devant PD  
7&8 Touch talon D diagonale avant, PD près PG, croiser PG devant PD

### TAG (8 temps)

*une seule fois après la première partie A*

1-2 PD devant, 1/2 tour à G  
3-4 PD devant, 1/2 tour à G  
5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière  
7-8 PD à D, PG près PD (PdC sur PG)

## PART B (16 temps)

Coller les paumes de mains sur celles de ses voisins, bras pliés.

### SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, HEEL FLICK, STOMPS

1-4 PD pas à D, PG à côté PD, PD pas à D, PG à côté PD  
5&6& Touch avant talon D, Hook PD (PD croisé devant tibia G), Touch avant talon D, Flick PD (PD arrière genou plié)  
7&8 Stomp D, Stomp G, Stomp D

### SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, HEEL FLICK, STOMPS

1-4 PG à G, PD près PG, PG à G, PD près PG  
5&6& Touch avant talon G, Hook PG (PG croisé devant tibia D), Touch avant talon G, Flick PG (PG arrière genou plié)  
7&8 Stomp G, Stomp D, Stomp G

**ENDING :** A la fin de la chorégraphie, remplacer le dernier Heel Ball Cross par PD à D en levant les bras.

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Source :** <http://kingcreekkickers.se> - <http://www.linedancermagazine.com>

**Réalisation :**

<http://www.aboutwesternlinedance.fr>