

# Small Town Summer



**Chorégraphe :** Karl-Harry Winson (GBR - 2019)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne, 68 temps, 2 murs, 1 Restart, 3 Tags

**Musique :** Small Town Summer (124 bpm) par Derek Ryan (CD : Ten)

**Démarrage :** après intro de 32 temps

(1 à 8) **SIDE ROCK, RIGHT CROSS SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, SIDE STEP, CROSS, SIDE**

1-2 Rock latéral PD à D, retour PdC sur PG

3&4 PD croisé devant PG, plante PG à G, PD croisé devant PG

5-6 1/4 tour à D avec PG derrière, PD à D (03:00)

7-8 PG croisé devant PD, PD à D

(9 à 16) **BACK ROCK, LEFT KICK BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, RICK KICK BALL-CROSS**

1-2 Rock arrière PG, retour PdC sur PD

3&4 Kick avant PG dans diagonale G, plante PG à côté PD, PD croisé devant PG

5-6 PG à G, Touch PD à côté PG

7&8 Kick avant PD dans diagonale D, plante PD à côté PG, PG croisé devant PD

(17 à 24) **SIDE, CLOSE, FORWARD SHUFFLE, SIDE, CLOSE, BACK SHUFFLE**

1-2 PD à D, PG à côté PD

3&4 PD devant, plante PG à côté PD, PD devant

5-6 PG à G, PD à côté PG

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG derrière

(25 à 32) **BACK ROCK, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT, WEAVE LEFT, POINT**

1-2 Rock arrière PD, retour PdC sur PG

3-4 PD devant, 1/4 tour à G avec PdC sur PG (12:00)

5-8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, Touch pointe PG à G

(33 à 40) **WEAVE ¼ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, BEHIND STEP**

1-4 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant (03:00)

5-6 PG devant, 1/2 tour à D avec PdC sur PD (09:00)

7-8 1/4 tour à D avec PG à G, PD croisé derrière PG (12:00)

(41 à 48) **1/4 TURN LEFT, SCUFF RIGHT, 1/4 TURN LEFT, SCUFF LEFT, LEFT SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK**

1-2 1/4 tour à G avec PG devant, Scuff avant PD (09:00)

3-4 1/4 tour à G avec PD devant, Scuff avant PG (06:00)

5&6 PG devant, plante PD à côté PG, PG devant

7-8 Rock avant PD, retour PdC sur PG

(49 à 56) **RIGHT SHUFFLE BACK, BACK STEP, POINT RIGHT, CROSS POINTS X2**

1&2 PD derrière, plante PG à côté PD, PD derrière

3-4 PG derrière, Touch pointe PD à D

5-8 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

(57 à 64) **CROSS ROCK, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ¾ TURN RIGHT, LEFT CHASSE**

1-2 Cross/Rock PD croisé devant PG, retour PdC sur PG

**Restart ici sur le 5<sup>ème</sup> mur (06:00)**

3&4 PD à D, plante PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant (09:00)

5-6 PG devant, 3/4 tour à D avec PdC sur PD (06:00)

7&8 PG à G, plante PD à côté PG, PG à G

(65 à 68) **BEHIND, LEFT SIDE ROCK, BEHIND STEP**

1-4 PD croisé derrière PG, Rock PG à G, retour PdC sur PD, PG croisé derrière PD

**RESTART** après le 58<sup>ème</sup> temps du 5<sup>ème</sup> mur, effectuer le Restart après le Cross/Rock (06:00)

**TAG** à la fin de chaque mur se terminant à 12:00 :

1-4 PD à D, Touch PG à côté PD, PG à G, Touch PD à côté PG

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Source :** <https://www.copperknob.co.uk>

**Réalisation :** <https://www.aboutwesternlinedance.fr>

**Fiche modifiée le 31/01/2020**