

Somebody To Blame



Chorégraphes : Guylaine Bourdages & Roy Verdonk (CAN/NLD - 2012)

Niveau : Débutant

Description : Danse en couple (ou en ligne), ronde (ou 1 mur), 32 temps

Musique : "Somebody to Blame" par John Permenter (CD : Everybody's Gotta Run Their Own Railroad)

Démarrage : après intro de 16 temps

Position : Sweetheart : le bras D de l'homme passe au dessus des épaules de la femme pour lui tenir la main D, les mains G se tiennent devant la poitrine de l'homme. Les partenaires effectuent des pas identiques et font face à la ligne de danse (LOD).

Note : cette chorégraphie peut se danser également en ligne sur 1 mur en limitant des déplacements sur les temps 25 à 28

(1 à 8) SIDE BACK, SIDE FRONT, CHASSE TO THE RIGHT, ROCK STEP BACK

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3-4 PD à D, PG croisé devant PD

5&6 Chassé latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

7-8 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdCs sur PD)

(9 à 16) KICK BALL CROSS (LEFT FOOT) 2X, CHASSE TO THE LEFT, ROCK STEP

1&2 Kick Ball Cross PG (Kick avant PG, plante PG à côté PD, PD croisé devant PG)

3&4 Kick Ball Cross PG

5&6 Chassé latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

7-8 Rock Step arrière PD

(17 à 24) ROCK STEP FORWARD (RF), TRIPLE STEP (1/2 Right), ROCK STEP FORWARD (LF), TRIPLE STEP (1/2 LEFT)

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step 1/2 tour à D (1/2 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant) (RLOD)

5-6 Rock Step avant PG

7&8 Triple Step 1/2 tour à G (LOD)

(25 à 32) WALK FORWARD (R,L), KICK BALL STEP (RF), RF FORWARD SWAY (R,L,R), LEFT BESIDE RIGHT

1-2 PD devant, PG devant

Option pour la femme sur 1-2 avec Full Turn à G (1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour G avec PG devant) sous le bras D de l'homme

3&4 Kick Ball Step avant PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG devant)

5-6-7 PD devant avec Sway avant des hanches à D, Sway à G, Sway à D

8 PG à côté PD

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps LOD=Ligne de Danse - RLOD=Reverse LOD - OLOD=Extérieur - ILOD=Intérieur - O/LOD=Diagonale LOD-Extérieur - I/LOD=Diagonale LOD-Intérieur

Sources : <http://www.guylainebourdages.com> - Notre vidéo "Somebody to Blame", initiation par Roy Verdonk et Guylaine Bourdages (festival "West Country" à Bain-de-Bretagne (35) - août 2012)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 09/09/2012