

Southern Thing



Chorégraphes : Rob Fowler & Darren Bailey (GBR - 2017)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 Tag, 1 Restart

Musique : "Ain't Just A Southern Thing" (84/168 bpm) par Alan Jackson (CD : Genuine: The Alan Jackson Story)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

(1 à 8) **STOMP, TOE FAN, TOE HEEL CROSS, HOLD**

- 1-2 Stomp avant PD, pivot pointe PD à D
- 3-4 Pivot pointe PD à G, pivot pointe PD à D (finir PdC sur PD)
- 5-6 Touch pointe PG "In" à côté PD, Touch talon PG à côté PD
- 7-8 PG croisé devant PD, pause

(9 à 16) **BACK, SIDE, CROSS, SCUFF, L SHUFFLE FWD, HOLD**

- 1-4 PD derrière, PG à G, PD devant, Scuff avant PG
- 5-8 PG devant, PD à côté PG, PG devant, pause

(17 à 24) **PIVOT ½ TURN L, ¾ TURN R**

- 1-2 PD devant, 1/2 tour à G (06:00)
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 1/2 tour à D avec PG derrière (12:00), 1/4 tour à D avec PD à D (03:00)
- 7-8 PG croisé devant PD, pause

(25 à 32) **FIGURE of 8, ¼ TURN L**

- 1-2 PD à D, PG derrière PD
- 3-4 1/4 tour à D avec PD devant, PG devant (06:00)
- 5-6 1/2 tour à D avec PdC sur PG, 1/4 tour à D avec PG à G (03:00)
- 7-8 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant (12:00)

Restart ici sur le 4ème mur (06:00)

(33 à 40) **SCUFF R, STEP FWD, FLICK, STEP BACK, HITCH, STEP BACK, HEEL, STEP**

- 1-2 Scuff avant PD, PD devant
- 3-4 Flick arrière PG (avec Slap du talon avec la main D), PG derrière
- 5-6 Hich genou D, PD derrière
- 7-8 Touch avant talon PG, PG devant

(41 à 48) **TOUCH, HOLD, HEEL JACK, STEP, TOUCH, HEEL JACK, STEP, CLOSE, STOMP X2**

- 1-2 Touch pointe PD derrière PG, pause
- &3-4 PD derrière, Touch avant talon PG, pause
- &5&6 PG devant, Touch PD derrière PG, PD derrière, Touch avant talon PG
- &7-8 PG devant, Stomp PD à côté PG (PdC sur PG), Stomp PD à côté PG (PdC sur PG)

(49 à 56) **R VINE, TOUCH, L VINE, ¼ TURN L, SCUFF R**

- 1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Touch PG à côté PD
- 5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant, Scuff avant PD (09:00)

(57 à 64) **STEP, TWIST OUT, TWIST IN, KICK, BACK LOCK L, STEP SIDE L WITH ¼ TURN L**

- 1-2 PD devant, pivot des talons à D
- 3-4 Pivot des talons au centre, Kick avant PD
- 5-6 PD derrière, Lock PG croisé devant PD
- 7-8 PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à G (06:00)

Tag ici fin du 1er mur (06:00)

TAG ajouter ces 4 temps fin du 1er mur (06:00) avant de reprendre la danse :

- 1-4 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, Touch PD à côté PG, pause + Clap

RESTART après le 32ème temps du 4ème mur (06:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.robflowerdance.com> - <http://www.copperknob.co.uk> - <https://www.youtube.com/watch?v=vDdR1AMEh3A>

Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 21/03/2018