

Start The Car



Chorégraphe : Tina Neale (GBR - 2000)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne,

Musique : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Démarrage : "Start The Car" (114 bpm) par Travis Tritt (CD : No More Looking Over My Shoulder)

"Didn't Know You Liked Drinking Whiskey" par 100%

Démarrage : après une intro de 16 temps, sur les paroles

(1 à 8) SIDE TOUCHES & HEEL SWITCHES & JAZZ BOX

1&2 Touch pointe PG à G, PG à côté PD, Touch pointe PD à D

& 3 PD à côté PG, PG pointe à G

& 4 Switch (pivoter) des talons à G (PdC sur les plantes), retour des talons au centre

5-8 Jazz Box à D (PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G, PD à côté PG)

(9 à 16) STEP TOUCHES

1-4 PD devant dans diagonale D, Touch PG à côté PD, PG devant dans diagonale G, Touch PD à côté PG

5-6 PD Recule, Touch PG à côté PD & Clap des mains

7-8 PG Recule, Touch PD à côté PG & Clap des mains

(17 à 24) SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, STOMPS

1&2 Triple Step latéral PD à D (D, G, D)

3-4 Rock Step arrière PG (PG derrière avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step latéral 1/4 tour G (PG à G, PD à côté PG, PG à G avec 1/4 tour à G)

7-8 Stomp PD, Stomp PG (PdC sur PG)

(25 à 32) HIP BUMPS, ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 PD devant, Bump avant hanches, Bump arrière hanches

3&4 PG devant, Bump avant hanches, Bump arrière hanches

5-6 Rock Step avant PD

7&8 Coaster Step PD (PD derrière, PG à côté PD, PD devant)