

# Suds In The Bucket



**Chorégraphe :** Yvonne Anderson (GBR - 2004)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne, 64 temps, 4 murs

**Musique :** "Suds In The Bucket" (162 bpm) par Sara Evans (CD : Restless)

**Démarrage :** sur les paroles après intro de 16 temps

## (1 à 8) **MODIFIED DWIGHT YOAKAMS R & L (1-8 travels slightly forward)**

1-2 Dwight Step PD (Touch pointe PD à côté PG avec pivot talon PG à D, Touch avant talon PD avec pivot talon PG à G)

3-4 PD croisé devant PG avec pivot talon PG vers le centre, pause

5-6 Dwight Step PG

7-8 PG croisé devant PD avec pivot talon PD vers le centre, pause

*option simplifiée pour ces 8 temps :*

1-4 Touch PD à côté PG, Touch avant talon PD, PD croisé devant PG (avec PdC), pause

5-8 Touch PG à côté PD, Touch avant talon PG, PG croisé devant PD (avec PdC), pause

## (9 à 16) **STEP, LOCK, STEP, HOLD, FULL TRIPLE TURN L (on the spot), HOLD**

1-2 Step Lock Step arrière PD (PD derrière, Lock PG croisé devant PD, PD derrière), pause

5-8 Triple Step Full Turn à G sur place (1/4 tour à G avec PG à G, 1/2 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à côté PD), pause (12:00)

## (17 à 24) **STEP, TOUCH, 1/4 TURN L, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF**

1-2 PD à D, Touch PG à côté PD avec Snaps des doigts à D

3-4 1/4 tour à G avec PG à G, Touch PD à côté PG avec Snaps des doigts à G (09:00)

5-8 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Scuff avant PG

## (25 à 32) **CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 TURN L, HOLD, FORWARD ROLLING FULL TURN, HOLD**

1-2 Cross/Rock Step avant PG (Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD)

3-4 1/4 tour à G avec PG devant, pause (06:00)

5-6 Full Turn avant à G (1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant)

7-8 PD devant, pause

## (33 à 40) **STEP, 1/2 TURN R, HEEL STRUT, JAZZ BOX 1/4 TURN R, SCUFF**

1-2 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D avec PdC sur PD) (12:00)

3-4 Heel Strut PG (Touch avant talon PG, pose pointe PG au sol)

5-6 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière (03:00)

7-8 PD à D, Scuff avant PG

## (41 à 48) **FORWARD STEP, LOCK, STEP, SCUFF, ROCK, RECOVER, STEP BACK, DRAW**

1-4 Step Lock Step avant PG (PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant), Scuff avant PD

5-6 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

7-8 Grand pas arrière PD, Drag PG à côté PD (PdC sur PD)

## (49 à 56) **BACK, TOGETHER, FORWARD, SCUFF, CROSS TOE STRUT, 1/4 TURN L TOE STRUT**

1-4 Slow Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant), Scuff avant PD

5-6 Toe Strut avant croisé PG (Touch pointe PD croisé devant PG, pose talon PD avec Snaps à G)

7-8 Toe Strut avant 1/4 tour à G (1/4 tour à G avec Touch avant pointe PG, pose talon PG avec Snaps) (12:00)

## (57 à 64) **ROCK, RECOVER 1/4 TURN L, CROSS, HOLD, TRIPLE 1/2 TURN R, HOLD**

1-2 Rock Step avant PD 1/4 tour à G (Rock avant PD avec PdC, 1/4 tour à G avec retour PdC sur PG)

3-4 PD croisé devant PG, pause avec Snaps (09:00)

5-6 1/4 tour à D avec PG à G, 1/4 tour à D avec PD à D (03:00)

7-8 PG légèrement devant, pause