

Sweet Sweet Smile



Chorégraphe : **Fi Scott & Johnny Two-Step** (GBR - 2005)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Sweet Sweet Smile" par Sharon B (CD : Footsteps)

"Sweet, Sweet Smile" (170 bpm) par Vince Hatfield (Take It Easy On Yourself)

"All Jacked Up" (190 bpm) par Gretchen Wilson (All Jacked Up - CD : All Jacked Up)

"Nothin' Better To Do" par LeAnn Rimes (CD : Family)

Démarrage : sur les paroles

(1 à 8) RIGHT SIDE TOUCHES, BEHIND SIDE IN FRONT, LEFT SIDE TOUCHES, BEHIND SIDE IN FRONT

1&2 Touch PD à D, Touch PD à côté PG, Touch PD à D

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5&6 Touch PG à G, Touch PG à côté PD, Touch PG à G

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

(9 à 16) RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, TURN ½, TURN ¼

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G) (PdC sur PG)

7-8 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)

(17 à 24) RIGHT HEEL HOOK HEEL FLICK, RIGHT SHUFFLE, LEFT HEEL HOOK HEEL FLICK, LEFT SHUFFLE

1&2& Touch avant talon PD, Hook genou D, Touch avant talon PD, Flick arrière PD

3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)

5&6& Touch avant talon PG, Hook genou G, Touch avant talon PG, Fkick arrière PG

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(25 à 32) TURNING SHUFFLE, TURNING SHUFFLE, COASTER STEP, KICK BALL TOUCH

1&2 Triple Step arrière 1/2 tour à D (D, G, D)

3&4 Triple Step avant 1/2 tour à D (G, D, G)

5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

7&8 Kick avant PG, PG à côté PD, Touch PD à côté PG