

# Sweetie Chicken



**Chorégraphe :** Bertrand Cayzergues (FRA - 2009)  
**Niveau :** Débutant/intermédiaire  
**Description :** Danse en ligne, phrasée, 48 temps, 2 murs, 1 Tag  
**Phrases :** A-A-A-B-A-A-A-BA-Tag-A-A-A  
**Musique :** "Mr Rock & Roll" (111 bpm) par Amy McDonald (CD : This Is The Life)  
**Démarrage :** après une intro de 48 temps (ou 16 temps après le début de la rythmique)

## PARTIE A

### **(1 à 8) BREAK STEP FORWARD, BREAK STEP BACK, SIDE BREAK STEP x 2**

1&2 PD devant, retour PdC sur PG (&), PD à côté PG  
3&4 PG derrière, retour PdC sur PD (&), PG à côté PD  
5&6 PD à D, retour PdC sur PG (&), PD à côté PG  
7&8 PG à G, retour PdC sur PD (&), PG à côté PD

### **(9 à 16) TRIPLE LOCK FORWARD, ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, STEP, ½ TURN LEFT**

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (&), PD devant  
3-4 PG devant, retour PdC sur PD  
5&6 PG derrière, PD à côté PG (&), PG devant  
7-8 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)

### **(17 à 24) TRIPLE STEPS DIAGONAL FORWARD x 4**

1&2 Triple Step avant PD en diagonale D  
3&4 Triple Step avant PG en diagonale G  
5&6 Triple Step avant PD en diagonale D  
7&8 Triple Step avant PG en diagonale G

### **(25 à 32) SIDE, CROSS, SAILOR SHUFFLE, SIDE, CROSS, SAILOR SHUFFLE**

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD  
&3&4 PD à D (&), Kick avant PG, PG derrière (&), PD croisé devant PG  
5-6 PG à G, PD croisé derrière PG  
&7&8 PG à G (&), Kick avant PD, PD derrière (&), PG croisé devant PD

## PARTIE B

### **(33 à 40) TRIPLE STEPS FORWARD, CROSS, TOUCH, TURNING VINE ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD**

1&2 Triple Step avant PD  
3-4 PG croisé devant PD, Touch pointe PD derrière PG  
5-8 PD à D avec 1/4 tour à D, PG croisé derrière PD, PD devant avec 1/4 tour à D, PG devant  
*sur les temps 3-4, orienter le buste légèrement vers D en saluant (pour ceux qui portent un chapeau)*

### **(41 à 48) TRIPLE STEPS FORWARD, CROSS, TOUCH, TURNING VINE ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD**

1&2 Triple Step avant PD  
3-4 PG devant, Touch pointe PD derrière PG  
5-8 PD à D avec 1/4 tour à D, PG croisé derrière PD, PD devant avec 1/4 tour à D, PG devant  
*sur les temps 3-4, orienter le buste légèrement vers D en saluant (pour ceux qui portent un chapeau)*

## **TAG**

Tag de 4 temps après la 9ème phrase, puis recommencer et terminer la danse avec des phrases A

### **(1 à 4) SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

1-2 PD à D, Touch PG à côté PD  
3-4 PG à G, Touch PD à côté PG

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://valdodancers.e-monsite.com> - <http://line-dance-family.vefblog.net>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 19/04/2011