

Tag On



Chorégraphe : **David Villellas** (ESP - 2013)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 2 Restarts

Musique : "Too strong To Break" (150 bpm) par Beccy Cole

Démarrage : sur les paroles après intro de 40 temps

(1 à 8) HEEL SWITCH R & L, ½ TURN MONTEREY

1-2 Touch avant talon PD, PD à côté PG

3-4 Touch avant talon PG, PG à côté PD

5-6 Touch pointe PD à D, 1/2 tour D avec PD à côté PG (06:00)

7-8 Touch pointe PG à G, PG à côté PD

(9 à 16) HEEL SWITCH R & L, ½ TURN MONTEREY

1-2 Touch avant talon PD, PD à côté PG

3-4 Touch avant talon PG, PG à côté PD

5-6 Touch pointe PD à D, 1/2 tour D avec PD à côté PG (12:00)

7-8 Touch pointe PG à G, PG à côté PD

(17 à 24) SCISSOR STEP R, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP L, CROSS, HOLD

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG, pause

5-8 PG à G, PD à côté PG, PG croisé devant PD, pause

Restart ici sur le 3ème mur

(25 à 32) KICK R, STEP BACK, KICK L, STEP BACK, KICK R, STEP BACK, KICK L, STOMP L FWD

1-2 Kick avant PD, PD derrière

3-4 Kick avant PG, PG derrière

5-6 Kick avant PD, PD derrière

7-8 Kick avant PG, Stomp avant PG

Restart ici sur le 6ème mur

(33 à 40) HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, FWD ROCK R, ½ TURN R, HOLD

1-2 Touch avant talon PD, pose pointe PD

3-4 Touch avant talon PG, pose pointe PG

5-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

7-8 1/2 tour à D avec PD devant, pause (06:00)

(41 à 48) HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, FWD ROCK L, ½ TURN L, SCUFF

1-2 Touch avant talon G, poser pointe PG

3-4 Touch avant talon D, poser pointe PD

5-6 ROCK avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7-8 1/2 tour à G avec PG devant, Scuff avant talon PD à côté PG (12:00)

(49 à 56) JAZZ BOX L, JAZZ BOX R, CROSS, HOLD

1-3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à côté PG

4-8 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G, PD croisé devant PG, pause

(57 à 64) SIDE STEP L, CROSS, SIDE STEP L, CROSS, PIVOT ½ TURN, STOMP L TO L, pause

1-4 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 PG à G, 1/2 tour à D avec PD avant (06:00)

7-8 Stomp PG à G, pause (PdC sur PG)

RESTART

- après le 24ème temps du 3ème mur (12:00)

- après le 32ème temps du 6ème mur (12:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.copperknob.co.uk> - <https://www.youtube.com/watch?v=5pMBcwXHa1Q>

- Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

- Fiche modifiée le 30/10/2015