

Telescope



Chorégraphes : Jo Kinser, Daniel Trepât & Niels Poulsen (GBR/NLD/DNK - 2013)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 48 temps, 4 murs, 2 Tags

Musique : "Telescope" (Radio Mix) (114 bpm) par Heyden Pannetière (CD : The Music Of Nashville: Original Soundtrack)

Démarrage : sur les paroles après intro de 24 temps

(1 à 8) R KICK & POINT & POINT HITCH POINT-R SAILOR STEP-BEHIND SIDE CROSS

1&2& Kick avant PD, PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD

3&4 Touch pointe PD à D, Hitch genou D légèrement devant genou G, Touch pointe PD à D

5&6 Plante PD croisée derrière PG, plante PG à G, PD à D avec PdC

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

(9 à 16) R SCISSOR STEP-HOLD-BALL CROSS-SIDE L-CROSS POINT-SIDE R-CROSS POINT

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG

3&4 Pause, PG légèrement à G, PD croisé devant PG

5-6 PG à G, Touch PD croisé devant PG

7-8 PD à D, Touch PG croisé devant PD

(17 à 24) ¼ L-STEP FW R WITH ½ L WITH SWEEP-HOLD-BALL STEP-WALK L R-HOLD-BALL STEP

1-2 1/4 tour à G avec PG devant, PD devant avec 1/2 tour à G avec début de Sweep PG à G (03:00)

3&4 Sweep PG de d'avant en arrière, PG à côté PD, PD avance

5-6 PG devant, PD devant

7&8 Pause, plante PG devant, PD devant

(25 à 32) JAZZ ¼ L INTO A ROLLING VINE-BIG SIDE STEP L-HOLD/DRAG-& CROSS & CROSS

1-2 PG croisé devant PD, 1/4 tour à G avec PD derrière

3-4 1/4 tour à G avec PG devant, 1/2 tour à G avec PD derrière (03:00)

5-6 1/4 tour à G avec grand pas PG à G, Drag PD vers PG (12:00)

&7&8 PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD légèrement à D, PG croisé devant PD

(33 à 40) L ½ TURN BOX-½ SHUFFLE TURN-L COASTER STEP-OUT R-OUT L

1-2 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG devant (06:00)

3&4 1/4 tour à G avec PD à D, PG croisé devant PD, 1/4 tour à G avec PD derrière (12:00)

5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

7-8 Rotation genou D vers genou G avec PD à D, Rotation genou G vers genou D avec PG à G

[41 à 48) CROSS ROCK SIDE X 2-R & L HEEL POPS-HOLD-STEP ¼-TOGETHER

1&2 Rock PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG, PD à D

3&4 Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD, PG à G

&5 Swivel talon PD à G, Swivel talon PD retour au centre

&6 Swivel talon PG à D, Swivel talon PG retour au centre

7&8 Pause, 1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD

Tag ici fin du 2ème mur et du 4ème mur

TAG

à la fin du 2ème mur (06:00) et à la fin du 4ème mur (12.00), ajouter ces 4 temps d'un Jazz Box avant de reprendre la danse au début : PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

Note

A.K.A.: Part A Of Euro Mess!

Revised To Simplify by: Lia Andrus

This dance was originally choreographed to Hot Mess By Cobra Starship as an 80 count dance with A & B parts.

We are doing only part A to this song with a slight change on &8 in section 41-48 to make it a 4 wall Line Dance and a 4 count Tag at the end of walls 2 & 4

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.jkdcancin.com> - <http://www.copperknob.co.uk> - Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 18/11/2015