

Telescopic



Chorégraphe : Rob Fowler (GBR - 2013)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 48 temps, 4 murs, 1 Tag, 1 Tag/Restart

Musique : "Telescope" (Radio Mix) (114 bpm) par Heyden Pannetière (CD : The Music Of Nashville: Original Soundtrack)

Démarrage : sur les paroles après intro de 24 temps

(1 à 8) **RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT, TOUCH & HEEL & STEP ¼ TURN**

1&2 Kick Ball Change PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD)

3-4 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G)

5&6 Touch PD derrière PG, PD derrière, Touch avant talon PG

&7-8 PG à côté PD, PD devant, 1/4 tour à G (03:00)

(9 à 16) **SYNCOATED JAZZ BOX, ½ MONTEREY, LEFT HEEL JACK**

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière

&3-4 PD à D, PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

5-6 1/2 tour à D avec PD à côté PG, Touch pointe PG à G

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, Touch avant talon PG dans diagonale (09:00)

(17 à 24) **CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT MAMBO STEP, RIGHT SAILOR STEP**

&1-2 PG à côté PD, PD croisé devant PG, PG à G

3&4 Sailor Step PD (plante PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD à D)

5&6 Mambo avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD, PG à côté PD)

7&8 Sailor Step PD

(25 à 32) **CROSS, ¼ TURN LEFT STEP BACK, LEFT COASTER STEP, HIP BUMPS, MAKE ½ TURN LEFT HIP BUMPS**

1-2 PG croisé devant PD, 1/4 tour à G avec PD derrière (06:00)

3&4 Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant)

5&6 Petit pas avant PD avec Bump avant, Bump arrière, Bump avant

&7&8 1/2 tour à G avec PD devant, Bump avant, Bump arrière, Bump avant (12:00)

Tag/Restart ici sur le 4ème mur

(33 à 40) **BRUSH, OUT, OUT, IN, CROSS SHUFFLE, STEP, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS**

1&2& Brush avant PD, PD à D ("Out"), PG à G ("Out"), PD à côté PG ("In")

3&4 Triple Step croisé à D (PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD)

5&6& PD devant dans diagonale D, Touch PG derrière PD, PG derrière, Kick avant PD

7&8 Behind Side Cross PD (plante PD croisée derrière PG, plante PG à G, PD croisé devant PG)

(41 à 48) **STEP, TOUCH, BACK, KICK, LEFT SAILOR ¼ TURN, STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT**

1&2& PG devant dans diagonale G, Touch PD derrière PG, PD derrière, Kick avant PG

3&4 Sailor Step PG 1/4 tour à G (plante PG croisée derrière PD, 1/4 tour à G avec plante PD à côté PG, PG devant)

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G)

7-8 Full Turn à G (1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant) (03:00)

Tag ici fin du 2ème mur

TAG

à la fin du 2ème mur (06:00), ajouter deux Step Turn avant de recommencer la danse :

1-4 PD devant, 1/2 tour à G avec Snap des doigts, PD devant, 1/2 tour à G avec Snap

puis reprendre la danse à son début (06:00)

TAG/RESTART

après le 32ème temps du 4ème mur (09:00), ajouter ces 4 temps avant de reprendre la danse au début :

1-4 PD devant, 1/4 tour à G, Stomp PD, Stomp PG

puis Restart (06:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.copperknob.co.uk>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 22/01/2014