

That Don't Impress Me Much



Chorégraphe : Rosalie Mackay (AUS - 1999)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 56 temps, 2 murs

Musique : "That Don't Impress Me Much" (125 bpm) par Shania Twain (CD : Come On Over)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps (+ pré-intro de 16 temps)

(1 à 8) RIGHT KICK BALL CHANGE TWICE, STOMP, RIGHT TOE FAN, RIGHT BOUNCE TWICE

1&2 Kick Ball Change avant PD (Kick PD croisé devant PG, plante PD à côté PG, PG à côté PD)

3&4 Kick Ball Change avant PD

5-6 Stomp avant PD devant PG, Fan (pivot) pointe PD à D

7-8 Bounce (lever/baisser) talon PD, Bounce talon PD (finir PdC sur PD)

(9 à 16) LEFT KICK BALL CHANGE TWICE, STOMP, LEFT TOE FAN, LEFT BOUNCE TWICE

1&2 Kick Ball Change avant PG

3&4 Kick Ball Change avant PG

5-6 Stomp avant PG devant PD, Fan pointe PG à G

7-8 Bounce talon PG, Bounce talon PG (finir PdC sur PG)

(17 à 24) CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE, FULL TURN RIGHT, LEFT SIDE SHUFFLE

1-2 Cross/Rock Step PD devant PG (Rock avant PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

5-6 Full Turn à D (1/2 tour à D avec PG à G, 1/2 tour à D avec PD à D)

7&8 Triple Step latéral à G (G, D, G)

(25 à 32) CROSS ROCK BEHIND, RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE, FULL TURN RIGHT, LEFT SIDE SHUFFLE

1-2 Cross/Rock Step arrière PD (PD croisé derrière PG avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step latéral à D (D, G, D)

5-6 Full Turn à G (1/2 tour à G avec PG à G, 1/2 tour à G avec PD à D)

7&8 Triple Step latéral à G (G, D, G)

(33 à 40) RIGHT SAILOR BACK, LEFT SAILOR BACK, RIGHT SAILOR BACK, LEFT ROCK BACK, RECOVER

1&2 Sailor Step PD (plante PD croisée derrière PG, plante PG à G, PD légèrement devant)

3&4 Sailor Step PG

5&6 Sailor Step PD

7-8 Rock Step arrière PG

(41 à 48) TRIPLE ½ TURN, RIGHT TRIPLE BACKWARD, LEFT COASTER STEP, STOMP FORWARD, STOMP

1&2 Triple Step avant PG 1/2 tour à D (1/4 tour à D avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à D avec PG derrière)

3&4 Triple Step arrière PD (D, G, D)

5&6 Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG légèrement devant)

7-8 Stomp avant PD, Stomp PG à côté PD

(49 à 56) ¼ TURN LEFT WITH HIP BUMP, ¼ TURN RIGHT, CLAP, ¼ TURN RIGHT WITH HIP BUMP, ¼ TURN LEFT, CLAP

&1-2 1/4 tour à G sur plante PG avec PD à D, Bump à D, Bump à D

3-4 1/4 tour à D sur plante PD avec PG à côté PD, pause + Clap

&5-6 1/4 tour à D sur plante PD, PG à G avec Bump à G, Bump à G

7-8 1/4 tour à G sur plante PG avec PD à côté PG, pause + Clap