

The Cool Cats !



Chorégraphe : Niels Poulsen (DNK - 2015)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag/Restart, Ending

Musique : "A Cool Cat In Town" (103 bpm) par Tape Five ft. Brenda Boykin (CD : The Electro Swing Revolution)

Démarrage : après intro de 32 temps au premier temps fort (à 20 sec. du début de la chanson). PdC sur PG

Note : sur le 8ème mur (qui commence à 09:00), la musique ralentit après le 16ème temps (face à 06:00). Continuer à danser en suivant le tempo de la musique.

(1 à 8) R CHARLESTON, FWD R, KICK L, L BACK SHUFFLE

1-2 PD devant, Kick avant PG

3-4 PG derrière, Touch arrière pointe PD

5-6 PD devant, Kick avant PG

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière

(9 à 16) R BACK ROCK, STEP ¼ L, 1 SLOW HEEL GRIND, 2 QUICK HEEL GRINDS

1-2 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

3-4 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG) (09h00)

5-6 Touch avant talon PD devant PG, Heel Grind PD avec PG légèrement à G

7&8 Touch avant talon PD devant PG, Heel Grind PD avec PG légèrement à G

8&9 Touch avant talon PD devant PG, Heel Grind PD avec PG légèrement à G

(17 à 24) CROSS ROCK, CHASSÉ ¼ R, STEP ¼ R, L CROSS SHUFFLE

1-2 Cross/Rock PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PG devant (12h00)

5-6 PG devant, 1/4 tour à D (PdC sur PD) (03:00)

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

(25 à 32) STEP TOUCH R AND L WITH SNAP X 2, FULL TURN R WALK AROUND

1-2 PD à D, Touch pointe PG croisée derrière PD en balançant les bras à D avec Snaps des doigts

option pour le style avec le regard à D sur le temps 2

3-4 PG à G, Touch pointe PD croisée derrière PG en balançant les bras à G avec Snaps

option pour le style avec le regard à G sur le temps 4

Ending ici sur le 11ème mur

5-6 1/4 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec PG en avant (09:00)

7-8 1/4 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec PG devant (03:00)

Tag/Restart ici fin du 8ème mur

TAG/RESTART

à la fin du 8ème mur, répéter les 4 derniers temps du "Full Turn Right Walk Around" (temps 29 à 32), puis reprendre la danse au début (face à 12:00)

ENDING

danser jusqu'au 28ème temps du 11ème mur, puis effectuer un 1/4 tour à D, Stomp avant PD.

Agiter les mains ouvertes avec le bras D devant et le bras G derrière au niveau des épaules (12:00)