

Tornado



Chorégraphe : Chrystel Durand (FRA - 2013)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, WCS, 32 temps, 2 murs, 2 Tags, 1 Tag/Restart

Musique : "Tornado" (97 bpm) par Little Big Town (CD : Tornado)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) STEP TO RIGHT, STOMP, SHUFFLE RIGHT TO RIGHT, ¼ TURN RIGHT AND STEP TO LEFT, STOMP, SHUFFLE LEFT WITH ¼ TURN TO RIGHT

1-2 PD à D, Stomp PG à côté PD

3&4 Triple Step latéral 1/4 tour à D (PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant) (03:00)

5-6 PG à G, Stomp PD à côté PG (avec PdC)

7&8 Triple Step latéral à G 1/4 tour à D (PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à D avec PG derrière) (06:00)

(9 à 16) ROCK BACK WITH HOOK, RECOVER, STEP ½ TURN TO LEFT, ROCK BACK WITH HOOK, RECOVER, STEP ½ TURN TO LEFT

1-2 Rock Step arrière PD avec Hook PG (Rock arrière PD avec PdC et Hook PG devant tibia D, retour PdC sur PG)

3-4 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant avec PdC, 1/2 tour à G avec transfert PdC sur PG) (12:00)

5-6 Rock Step arrière PD avec Hook PG (Rock arrière PD avec PdC et Hook PG devant tibia D, retour PdC sur PG)

7-8 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant avec PdC, 1/2 tour à G) (06:00)

(17 à 24) WIZARD STEPS, HEEL SWITCHES, TOUCH BACK, ½ TURN TO RIGHT

1-2& Wizzard Step avant PD dans diagonale D (PD devant dans diagonale D, Lock PG croisé derrière PD, PD devant)

3-4& Wizzard Step avant PG dans diagonale G (PG devant dans diagonale G, Lock PD croisé derrière PG, PG devant)

5&6& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD

7-8 Touch arrière pointe PD, 1/2 tour à D en finissant PdC sur PD (12:00)

(25 à 32) STEP LEFT FWD, CROSS TOUCH R, STEP RIGHT FWD, CROSS TOUCH L, STEP L, STEP R ½ TURN TO LEFT, STOMP UP

1-2 PG devant, Touch avant PD croisé devant PG

Tag/Restart ici

3-4 PD devant, Touch avant PG croisé devant PD

5-7 PG devant, Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G en finissant PdC sur PG) (06:00)

8 Stomp-Up PD à côté PG

Tags ici

TAGS

à la fin des 3ème et 5ème murs (06:00), ajouter ces 4 temps avant de reprendre la danse :

1-4 PD à D, Stomp-Up PG à côté PD, PG à G, Stomp-Up PD à côté PG

TAG/RESTART

après le 26ème temps du 8ème mur (06:00), ajouter un Step Turn 1/2 à G, avant de reprendre la danse au début :

1-2 PD devant, 1/2 tour à G (finir PdC sur PG)

puis reprendre la danse au début (12:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.barailranch.site-fr.fr> - Notre vidéo "Tornado", avec la chorégraphe devant les danseurs au Festival "Saint-Michel Western" (Vivonne (86) - sept. 2014)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 22/10/2014