

# Travelin' Music



**Chorégraphe :** Roy Verdonk & Will Bos (NLD - 2007)

**Niveau :** Débutant/intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 4 murs

**Musique :** "Travelin' Music" (114 bpm) par Denis Robbins (CD : CDX84 - Born Ready)

**Démarrage :** sur les paroles, après une intro de 16 temps

## (1 à 8) SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER

1&2 Triple Step latéral PD à D (D, G, D)

3-4 Rock Step arrière PG (retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step latéral PG à G (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD (retour PdC sur PG)

## (9 à 16) HEEL SWITCHES 3X, HOLD & CLAP, & CROSS, HOLD & CLAP, & CROSS, HOLD & CLAP

1&2& Touch talon PD devant, PD à côté PG, Touch talon PG devant, PG à côté PD

3-4 Talon PD devant, pause + Clap

&5-6 PD à D, PG croisé devant PD, pause + Clap

&7-8 PD à D, PG croisé devant PD, pause + Clap

## (17 à 24) ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, & CROSS, HOLD & SNAP, & CROSS, HOLD & SNAP

1-2 Rock Step PD à D (retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step croisé PD à G (PD croisé devant PG, PD à G, PD croisé devant PG)

&5-6 Petit pas PG à G, PD croisé derrière PG, pause + Snap des goïts

&7-8 Petit pas PG à G, PD croisé devant PG, pause + Snap des goïts

## (25 à 32) SIDE, CLOSE, ¼ TURN, ROCK, RECOVER, STEP, POINT, STEP POINT

1&2 Triple Step 1/4 tour PG à G (PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à D et PG derrière)

3-4 Rock Step arrière PD (retour PdC sur PG)

5-6 PD devant, Touch PG à G

7-8 PG devant, Touch PD à D

## (33 à 40) KICK BALL STEP, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT SHUFFLE

1&2 Kick Ball Step avant PD (Kick PD devant, PD à côté PG, PG devant)

3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)

5-6 Rock Step avant PG (retour PdC sur PD)

7&8 Triple Step arrière PG (G, D, G)

## (41 à 48) POINT, ½ TURN, LEFT SHUFFLE, OUT, OUT, HOLD & CLAP, IN, IN, HOLD & CLAP

1-2 Pointe PD derrière PG, 1/2 tour à D (finir PdC sur PD)

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

&5-6 Out/Out (PD à D & PG à G), pause + Clap (déplacement avant)

&7-8 In/In (rassembler PD puis PG), pause + Clap (déplacement arrière)

## (49 à 56) RIGHT SHUFFLE, STEP, ½ TURN, LEFT SHUFFLE, FULL TURN

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3-4 Step Turn à D (PG devant, 1/2 tour à D avec PdC sur PD)

5&6 Triple Step avant PG (G, D, G)

7-8 Full Turn à G (1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant)

## (57 à 64) STEP, ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, POINT (X3), HOLD & CLAP

1-2 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)

3-4 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)

5&6 Touch PD à D, PD à côté PG, Touch PG à G

&7-8 PG à côté PD, Touch PD à D, pause + Clap

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Sources :** <http://www.royverdonk.com> - <http://www.wbos.nl> - Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 21/12/2010