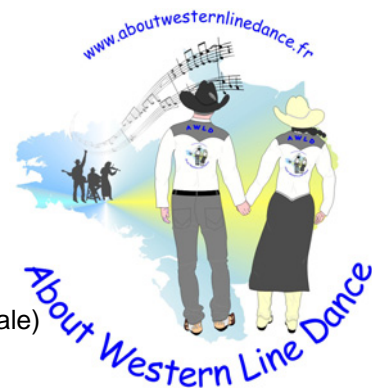


Walking In The Rain



Chorégraphe : Maggie Gallagher (GBR - 2010)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 2 Tags

Musique : "Walking In The Rain" (137 bpm) par Alex Swings Oscar Sings (CD : Heart 4 Sale)

Démarrage : après une intro de 16 temps (7 sec.)

(1 à 8) CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK

1&2 Triple Step latéral à D (PD, PG, PD)

3-4 Rock Step PG derrière PD, revenir sur PD

5&6 Triple Step latéral à G (PG, PD, PG)

7-8 Rock Step PD derrière, revenir PdC sur PG

(9 à 16) WALK WITH SCUFFS, JAZZ BOX TOUCH

1-2 PD devant, Scuff PG

3-4 PG en avant, Scuff PG (frotter talon G devant)

5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière

7-8 PD à D, Touch PG à côté PD

(17 à 24) SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP

1-2 PG long pas à G, PD glisse à côté PG

3-4 Rock Step PD derrière, revenir PdC sur PG

5-6 PD à D, PG croise derrière PD

7-8 1/4 tour à D avec PD devant, PG devant (3:00)

(25 à 32) PIVOT ½, ¼ GRAPEVINE, CROSSING TOE STRUT, BACK TOE STRUT

1-2 1/2 tour à D (PdC sur PD), 1/4 tour à D avec PG à G (12:00)

3-4 PD croise derrière PG, PG à G

Avec les temps 5-8 de la précédente section et les temps 1-4 de cette section, une figure de 8 Grapevine a été effectuée

5-6 Toe Strut PD croisé devant PG, reposer talon (PdC sur PD)

7-8 Toe Strut PG derrière, reposer talon (PdC sur PG)

(33 à 40) ROCKS WITH HIPS SWAYS, CROSS LEFT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1-2 Rock Step PD à D en balançant les hanches à D, Rock Step PG à Gen balançant les hanches à G

3-4 Rock Step PD à D en balançant les hanches à D, croiser PG devant PD

5-6 Rock Step PD à D en balançant les hanches à D, revenir sur PG à G

7-8 Croiser PD devant PG, pause

(41 à 48) ROCK ¼ TURN, WALK HOLD (X 3) (OPTIONAL FINGER CLICKS)

1-2 Rock Step PG à G, revenir PdC sur PD avec 1/4 tour à D et PD devant (3:00)

3-4 PG devant, pause

5-6 PD devant, pause

7-8 PG devant, pause

(49 à 56) FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, BACK SHUFFLE, BACK ROCK

1&2 Triple Step avant PD, PG, PD

3-4 Rock Step PG devant, revenir PdC sur PD

5&6 Triple Step arrière PG (PG, PD, PG)

7-8 Rock Step PD derrière, revenir PdC sur PG

(57 à 64) MONTEREY ½ TURN TWICE

1-2 Pointer PD à D, 1/2 tour à D sur PG, PD à côté PG

3-4 Pointer PG à G, PG à côté PD

5-6 Pointer PD à D, 1/2 tour à D sur PG, PD à côté PG

7-8 Pointer PG à G, PG poser à côté PD (3:00)

TAG :

A la fin du 2ème mur (6:00) et du 4ème mur (12:00), exécuter le TAG suivant puis recommencer la danse au début :

SIDE, DRAG, BACK ROCK (TWICE)

1-2 PD long pas à D, PG glisse à côté PD

3-4 Rock Step arrière PG, revenir PdC sur PD

5-6 PG long pas à G, PD glisse à côté PG

7-8 Rock Step arrière PD, revenir PdC sur PG

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.maggieg.co.uk>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>