

Way Back When



Chorégraphe : Gaye Teather (GBR - 2005)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 64 temps, 2 murs

Musique : "Back When" (138 bpm) par Tim McGraw (CD : Live Like You Were Dying)

"T-R-O-U-B-L-E" (184 bpm) par Travis Tritt (CD : T-R-O-U-B-L-E - Simply The Best Linedancing Album)

Démarrage : après 32 temps d'intro sur "Back When" ou après 48 temps d'intro sur "T-R-O-U-B-L-E"

(1 à 8) RIGHT & LEFT TOE STRUTS FORWARD, KICK, BACK, ¼ TURN LEFT, CROSS

1-4 Toe Strut avant PD, Toe Strut avant PG

5-6 Kick avant PD, PD derrière

7-8 1/4 tour à G avec PG à G, PD croisé devant PG (9:00)

(9 à 16) SIDE STRUT, CROSS STRUT, KICK, BACK, SIDE, CROSS

1-2 Toe Strut latéral à G (pointe PG à G, baisser talon PG)

3-4 Toe Strut croisé PD (pointe PD croisé devant PG, baisser talon PD)

5-6 Kick avant PG dans diagonale G, PG derrière

7-8 PD à D, PG croisé devant PD

(17 à 24) SIDE-TOGETHER-BACK, TAP, LEFT LOCK FORWARD, SCUFF

1-2 PD à D, PG à côté PD

3-4 PD derrière, Tap pointe PG devant PD

5-8 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff avant PD

(25 à 32) STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, HOLD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, HOLD

1-2 PD devant, 1/2 tour à G

3-4 PD devant, pause

5-8 Triple Full Turn à D sur place (G, D, G), pause (3:00)

(33 à 40) VINE RIGHT, SCUFF, FORWARD, TAP, BACK TAP

1-4 Vine à D, Scuff PG

5-6 PG devant, Tap pointe PD à côté PG

7-8 PD derrière, Tap pointe PG à côté PD

(41 à 48) VINE LEFT, SCUFF, STEP PIVOT ½ TURN LEFT TWICE

1-4 Vine à G, Scuff PD

5-6 PD devant, 1/2 tour à G

7-8 PD devant, 1/2 tour à G

(49 à 56) CROSS HEEL STRUT, SIDE HEEL STRUT, BEHIND TOE STRUT, SIDE HEEL STRUT

1-2 Hill Strut croisé (talon PD devant PG, baisser pointe PD)

3-4 Hill Strut latéral G (talon PG à G, baisser pointe PG)

5-6 Toe Strut arrière PD (pointe PD derrière PG, baisser talon PD)

7-8 Hill Strut latéral G (talon PG à G, baisser pointe PG)

(57 à 64) RIGHT CROSS ROCK, WEAVE ¼ TURN RIGHT, STEP

1-2 Cross Rock PD devant PG, retour sur PG

3-4 PD à D, PG croisé devant PD

5-6 PD à D, PG croisé derrière PD

7-8 1/4 tour à D avec PD devant, PG devant (6:00)