

Woman Amen



Chorégraphe : Rob Fowler (GBR - 2018)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Restart

Musique : "Woman, Amen" (120 bpm) par Dierks Bentley (Single : Woman, Amen)

Démarrage : après intro de 32 temps (approx. 16 secs)

(1 à 8) **ROCK FWD, RECOVER & HEEL, HOLD, & ROCK, RECOVER, ¾ SHUFFLE TURN**

1-2& Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD à côté PG

3-4& Touch avant talon PG, pause, PG à côté PD

5-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

7&8 1/2 tour à D avec PD devant, plante PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant (09:00)

(9 à 16) **SIDE ROCK, RECOVER, HEEL JACK, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

3&4& PG croisé devant PD, PD à D, Touch talon PG à G, PG à côté PD

5-6 PD croisé devant PG, PG à G

7&8 PD croisé derrière PG, plante PG à G (*), PD croisé devant PG

(*) Restart ici sur le 2ème mur (06:00)

(17 à 24) **SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN, CROSS SHUFFLE**

1-2 Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

3&4 PG croisé devant PD, plante PD à D, PG croisé devant PD

5-6 PD à D, 1/2 tour à G avec PG à G

7&8 PD croisé devant PG, plante PG à G, PD croisé devant PG (03:00)

(25 à 32) **SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, 2 X ½ PIVOT TURNS**

1-2 Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 PD devant, 1/2 tour à G

7-8 PD devant, 1/2 tour à G (03:00)

(33 à 40) **SWITCH STEPS, L SAILOR STEP, R SAILOR STEP**

1&2& Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD

3&4 Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch pointe PG à G

5&6 PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG à G

7&8 PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD à D (03:00)

(41 à 48) **ROCK FWD, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE X 2, L COASTER STEP**

1-2 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

3&4 1/2 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant (09:00)

5&6 1/2 tour à G avec PD derrière, PG à côté PD, PD derrière (03:00)

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

(49 à 56) **CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT**

1&2 PD croisé devant PG, Rock latéral PG à G, retour PdC sur PD

3-4 PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

5&6 PD croisé devant PG, Rock latéral PG à G, retour PdC sur PD

7-8 PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

(57 à 64) **ROCK FWD, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, 2 X ½ TURNS, SHUFFLE FWD**

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 1/2 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant (09:00)

5-6 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 turn à D avec PD devant (09:00)

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

RESTART

après le 14ème temps du 2ème mur (06:00), modifier les temps 7&8 en :

7-8 PD derrière PG, PG à G

puis reprendre la danse au début

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <https://www.robfowlerdance.com>

Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 17/03/2019