

You Better Run



Chorégraphe : Adriano Castagnoli (ITA - 2011)
Niveau : Intermédiaire
Description : Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 Restart
Musique : "You Better Run" par Tori Darke (CD : Tori Darke)
Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

(1 à 8) 2 SWIVELS RIGHT, 2 KICKS RIGHT, ROCK BACK RIGHT

1-2 Swivel des deux pieds à D avec PdC sur talon PD et plante PG, retour des pieds au centre
3-4 Swivel des deux pieds à D avec PdC sur talon PD et plante PG, retour des pieds au centre
5-6 Kick avant PD, Kick avant PD
7-8 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

(9 à 16) LOCK FORWARD RIGHT, HOLD, FULL TURN RIGHT, HOOK

1-2 PD devant, Lock PG derrière PD
3-4 PD devant, pause
5-6 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour D) (PdC sur PD)
7-8 1/2 tour à D avec PG derrière, Hook PD devant tibia G

(17 à 24) STEP, SCUFF, 2 JUMPS ONTO RIGHT, STEP, STOMP, SWIVEL HEELS

1-2 PD à D, Scuff avant PG
3-4 Deux petits sauts avant sur PD avec jambe G relevée
5-6 PG devant, Stomp avant PD
7-8 Swivel des talons à D, retour des talons au centre

(25 à 32) STEP, BACK, KICK, CROSS, POINT RIGHT, BACK, POINT LEFT, SLAP

1-2 PG à G, PD derrière PG
3-4 Kick avant PG, PG croisé devant PD
5-6 Touch pointe PD à D, PD derrière PG
7-8 Touch pointe PG à G, Slap main D sur talon PG derrière jambe D

(33 à 40) GRAPEVINE LEFT, STOMP, ROCK STEP, TOE BACK, TURN 1/2 RIGHT

1-2 PG à G, PD croisé derrière PG
3-4 PG à G, Stomp Up PD à côté PG
5-6 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)
7-8 Touch arrière pointe PD, 1/2 tour à D (PdC sur PD)

(41 à 48) CHASSE LEFT, ROCK BACK, TURN 1/4 LEFT, STOMP, TURN 1/4 LEFT, STOMP

1&2 Triple Step latéral à G (G, D, G)
3-4 Rock Step arrière PD
5-6 1/4 tour à G avec PD à D, Stomp Up PG
7-8 1/4 tour à G avec PG devant, Stomp Up PD

(49 à 56) TOES STRUT BACK, ROCK BACK, 2 STOMPS

1-2 Toe Strut arrière PD (plante PD derrière, pose talon PD)
3-4 Toe Strut arrière PG
5-6 (*en sautant*) Rock Step arrière PD avec Kick avant PG
7-8 Stomp Up PD à côté PG, Stomp PD légèrement devant à D

(57 à 64) SWIVEL HEELS, POINT RIGHT, CROSS BACK, TURN 1/2 RIGHT, STOMP

1-2 Swivel des talons à D, retour au centre
3-4 Swivel des talons à D, retour au centre
5-6 Touch pointe D à D, PD croisé derrière PG
7-8 Unwind 1/2 tour D avec PdC sur PD, Stomp PG à côté PD

RESTART après le 36ème temps du 6ème mur

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.wildcountry.it> - Notre vidéo AWLD "You Better Run" (Mirande juil. 2011)

- Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> -

Fiche modifiée le 13/01/2012