

Your Place Or Mine ?



Chorégraphe : Judy McDonald (CAN - 2001)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 2 Tags

Musique : "Live Close by, Visit Often" (119 bpm) par K.T. Oslin (CD : Live Close By, Visit Often)

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) **R TOUCH, HIP BUMPS R-L-R-L, R TOUCH OUT, R TOUCH IN, R KICK STEP CROSS**

1-2 Touch PD à côté PG, Bump des hanches à D

3&4 Bump des hanches à G, Bump des hanches à D, Bump des hanches à G

5-6 Touch pointe PD à D, Touch PD à côté PG

7&8 Kick avant PD, plante PD derrière, PG croisé devant PD

(9 à 16) **R STEP, L KICK STEP CROSS, L KICK STEP CROSS, L STEP, R KICK STEP CROSS**

1 PD à D

2&3 Kick avant PG dans diagonale G, plante PG à côté PD, PD croisé devant PG

4&5 Kick avant PG dans diagonale G, plante PG à côté PD, PD croisé devant PG

6-7&8 PG à G, Kick avant PD dans diagonale D, plante PD à côté PG, PG croisé devant PD

(17 à 24) **R STEP, L TOUCH, L STEP ¼ TURN, R TOUCH, BEND KNEES, HIP BUMPS R-L-R-L-R**

1-2 PD à D, Touch PG à côté PD

3-4 1/4 tour à D avec PG derrière, Touch avant PD (03:00)

les pieds sont légèrement écartés et on peut ajouter des Body Rolls pour le style

5-6 genoux pliés (position "assise"), Bump des hanches à D avec PdC sur PG

7&8 Bump des hanches à G, Bump des hanches à D, Bump des hanches à G

conserver le PdC sur PG lors des Bumps et on peut effectuer des Bumps des épaules à la place des hanches

(25 à 32) **R TOUCH, R STEP, L TOUCH, L STEP, R STEP, PIVOT ½ STEP L, R KICK, R STEP, L TOUCH, L STEP**

1-2 (*en se redressant*) Touch PD légèrement devant avec Bump des hanches à D, pose PD

3-4 Touch avant PG avec Bump des hanches à G, PG à côté PD

5-6 PD devant, 1/2 tour à G (09:00)

7&8& Kick avant PD, plante PD à côté PG, Touch PG à côté PD, pose PG avec PdC

TAG 1 (16 temps)

à la fin du 3ème mur, répéter deux fois les 8 derniers temps

TAG 2 (4 temps)

lorsqu'on arrive sur le même mur du premier Tag, effectuer une pause de 4 temps

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.judymcdonald.ca> - Notre vidéo "Your Place Or Mine?" avec initiation par la chorégraphe (Festival Vaudryland - février 2008)

- Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr>

- Fiche modifiée le 19/02/2018