

# 'Top 50 Line Dance' AWLD - année 2018

- 1<sup>er</sup> Chasing Down A Good Time
- 2<sup>ème</sup> Bring Down The House
- 3<sup>ème</sup> Happy Happy Happy
- 4<sup>ème</sup> Strong Bounds
- 5<sup>ème</sup> Dig Your Heels
- 6<sup>ème</sup> Lonely Drum
- 7<sup>ème</sup> The Harvester
- 8<sup>ème</sup> Big City Summertime
- 9<sup>ème</sup> Lay Low
- 10<sup>ème</sup> Another Country
- 11<sup>ème</sup> Nancy Mulligan
- 12<sup>ème</sup> Overrated
- 13<sup>ème</sup> Clear Isabel, 3 Day Road
- 15<sup>ème</sup> Gypsy Queen
- 16<sup>ème</sup> Mountains To The Sea
- 17<sup>ème</sup> Corn Don't Grow
- 18<sup>ème</sup> Drinking With Dolly
- 19<sup>ème</sup> Bush Party
- 20<sup>ème</sup> American Kids
- 21<sup>ème</sup> Hooked On Country
- 22<sup>ème</sup> Green Earth
- 23<sup>ème</sup> Ouzo And Black
- 24<sup>ème</sup> A Country High
- 25<sup>ème</sup> Wonder
- 26<sup>ème</sup> Hold
- 27<sup>ème</sup> Tag On, Golden Wedding Ring
- 29<sup>ème</sup> Untamed, On The Waves, Crash And Burn
- 32<sup>ème</sup> Dixie Girl, Dear Friend
- 34<sup>ème</sup> Homegrown
- 35<sup>ème</sup> Pavement Ends
- 36<sup>ème</sup> Sweet Delights ©
- 37<sup>ème</sup> Indian Sound
- 38<sup>ème</sup> Hey Girl
- 39<sup>ème</sup> The Island, Coming Back Down
- 41<sup>ème</sup> Bullfrog On A Log
- 42<sup>ème</sup> Champagne Promise
- 43<sup>ème</sup> Roots, Day Of The Dead
- 45<sup>ème</sup> Raggle Taggle Gypsy O, Just A Girl, Galway Girls
- 48<sup>ème</sup> Recto Verso, Rain, Hit The Diff



*Nos palmarès des 50 chorégraphies les plus souvent rencontrées dans les bals sont issus de la compilation et du traitement des playlists des bals CD reçues au cours de la période visée. Nos documents sont réalisés actuellement grâce à la participation de 386 associations*

© : danse en couple - Réalisation : About Western Line Dance - <https://www.aboutwesternlinedance.fr>